

Materiales de Consulta sugeridos por Matías Capra: actos y efemérides desde la pedagogía de la Memoria

El primer material que nosotros trabajamos, y consideramos como parte de una biblioteca o una bibliografía de Pedagogía en la Memoria, como material específico, es el libro de “*¿Vivimos en el país del Nunca Más?*”. Fue lo primero que nosotros construimos y que citamos como bibliografía. Ese libro es una recopilación de algunos escritos, de algunas prácticas, de algunos talleres, de algunas experiencias, que habíamos hecho como colectivo. Fue la primera vez que decidimos que ya teníamos un recorrido que estaba bien construido, que era tiempo para compilarlo y ponerlo en circulación. Entonces, ese formato que iniciamos ahí fue el que continuó para las publicaciones de Pedagogía de la Memoria desde allí en adelante.

Ese libro está disponible aquí: <http://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/publicaciones/DDHH/libro%20Vivimos%20en%20el%20pais%20del%20Nunca%20Mas.pdf>

Después siguió lo que llamamos *Chupinas de colección*, que es una colección propia de los sitios de Memoria. Son cuadernillos destinados a docentes y estudiantes como aportes para pensar los Sitios de Memorias como herramientas metodológicas en el aula. Este material se presenta en tres cartillas de reflexión. La primera de ellas propone una mirada sobre qué pasó el 24 de marzo. La segunda, reflexiona sobre cómo la dictadura atravesó la escuela y la tercera, invita a pensar qué significa aprender y enseñar en un Sitio de Memoria.

Esta colección de libros está disponible aquí:

<http://www.apm.gov.ar/sites/default/files/CUADERNILLO1.pdf>

<http://www.apm.gov.ar/sites/default/files/CUADERNILLO2.pdf>

<http://www.apm.gov.ar/sites/default/files/CUADERNILLO3.pdf>

La tercera referencia en términos bibliográficos que hace convivir miradas académicas, miradas político pedagógicas,¹ experiencias de compañeros docentes es el libro de *La escuela construye memoria*.

Ese libro está disponible aquí: <http://www.uepc.org.ar/conectate/nuevo-libro-la-escuela-construye-memorias-bajalo-ahora/>

Entonces esa es nuestra trilogía básica.

Podemos sumar libros como el *Pido la palabra*, de Vicky Rozza o *Los sapos de la memoria*, de Graciela Bialet, que sin dudas pueden ser considerados parte también.

Luego de leerlas, la segunda parte, la invitación al lector es: “Estos son los materiales, esta es una propuesta, sumate, desarmala, rehacela, compartila y seguimos sumando”. Ese es el desafío.