

El mundial en la escuela



IDEAS, RECURSOS Y HERRAMIENTAS CURRÍCULARES PARA EL AULA



GABRIELA ROMERO

CS. SOCIALES | EDUCACIÓN INICIAL



Profesora para la Enseñanza Primaria. Docente del Postítulo la Mediación Cultural en torno a la cultura escrita, para escuelas municipales. Docente de Fortalecimiento pedagógico en lengua, matemática y ciencias. Capacitadora del ICIEC-UEPC.

Apasionada por la buena lírica en canciones, fan del chocolate y de los tiempos de viaje.

CONTENIDO DEL DISEÑO CURRICULAR

Conocimiento y valoración de episodios de nuestra historia a través de testimonios del pasado y sus huellas presentes en el espacio vivido. Reconocimiento y valoración de los objetos y costumbres en la vida cotidiana actual y pasada como bienes culturales materiales o inmateriales. (Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba, Diseño curricular Educación Inicial, 2012-2020, p. 48)

PROPUESTA DE ACTIVIDADES

- Crear un **"Museo Mundialista"** para tomar contacto con fuentes materiales que la sociedad valora y atesora como un bien patrimonial.
- Identificar la intervención humana sobre el clima en los desarrollos generados por la relación entre ciencia y tecnología.

El mundial en la escuela ICIEC-UEPC-2022 por el equipo pedagógico del ICIEC - UEPC y la Secretaria de Prensa y Comunicación de la UEPC. Se distribuye bajo una Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional.