



***“LA DIVERSIDAD EN  
ACTOS ESCOLARES”***

**EXPERIENCIA EN 1º  
SOBRE SAN MARTIN**

**Valeria Moretti**

# DATOS DE LA PROPUESTA

- Institución: Colegio San Ignacio de Loyola
- Áreas involucradas: Ciencias Sociales, Lengua, Computación y Educación Artística (Plástica y Música)
- Destinatarios: Alumnos de 1° grado



# OBJETIVOS:

- Participar en proyectos que estimulen la convivencia democrática, el trabajo colaborativo y la solidaridad.
- Participar en las diferentes celebraciones que evocan acontecimientos relevantes para la escuela, la comunidad y la Nación
- Afianzar el proceso de construcción de la identidad nacional y el respeto por la diversidad cultural.
- Estimular el desarrollo de la autonomía y del trabajo cooperativo.
- Leer, interpretar, analizar, seleccionar y transmitir información oral y escrita.



# PRIMER MOMENTO: *PRESENTACIÓN DE LA TEMÁTICA*



SEGUNDO MOMENTO: REGISTRO DE LO OBSERVADO.

*“Son diseñadores de la editorial REINVENTANDO LA HISTORIA y les proponemos ser editores de un libro sobre la vida de San Martín. Para ello deberán diseñar un libro con sus páginas ordenadas contando la historia de este prócer.”*

NACIMIENTO



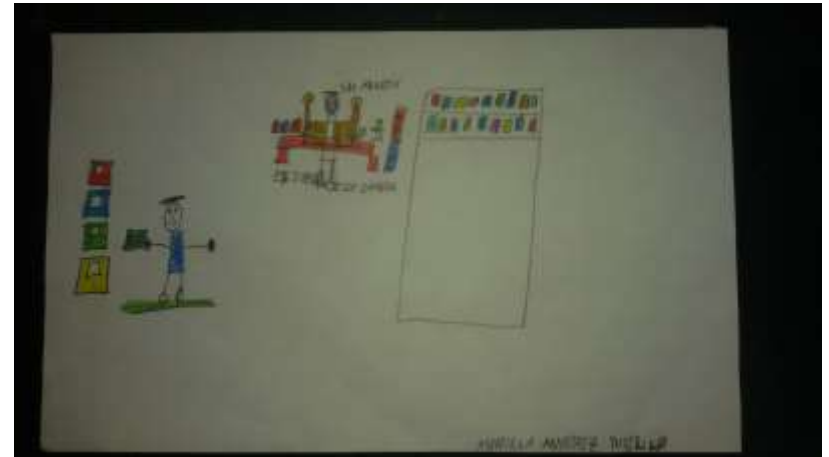
JUEGA CON SUS  
HERMANOS Y  
AMIGOS GUARANIES



## VIAJA A ESPAÑA



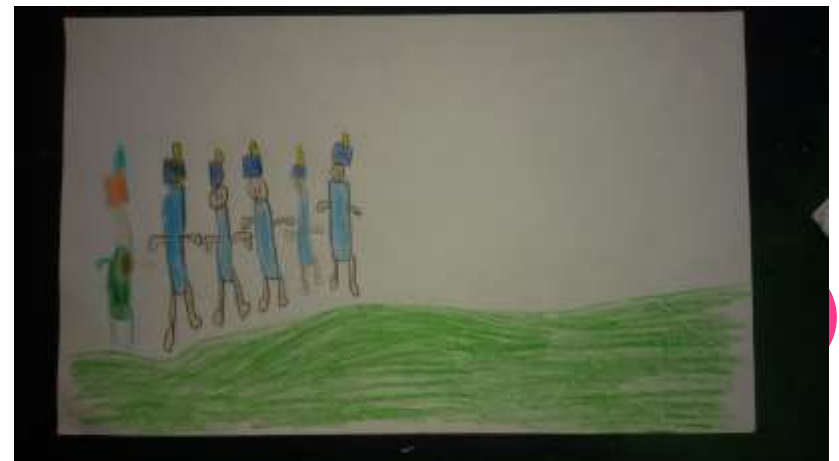
## ESTUDIA DE MILITAR



## REGRESA A NUESTRO PAIS



## FORMA EL EJERCITO



# CONOCE A REMEDIOS



SE CASA



TIENE A SU HIJA  
MERCEDITAS





# BATALLAS Y CRUCE DE LOS ANDES



# LIBERA A ARGENTINA CHILE Y PERÚ



# DESARROLLA ESTUDIANTES AUTORREGULADOS

- ❖ registrar la información en forma ordenada,
- ❖ elegir entre alternativas,
- ❖ crear o recrear
- ❖ colaborar con sus pares retroalimentando las producciones.

TERCER MOMENTO: REALIZAMOS UNA OBRA BASADA EN EL LIBRO EDITADO.

*La compañía de teatro los Peques quiere estrenar una obra basada en el libro: "La vida de San Martín". Se los invita a crear la obra y buscar los actores para llevarla a escena en la fecha que se conmemora su recordatorio.*













# DESARROLLA ESTUDIANTES AUTORREGULADOS

- la organización de la escenas,
- la distribución de roles,
- la adaptación a situaciones nuevas creando los diálogos,
- estableciendo prioridades sobre las acciones en distintas escenas
- colaborando con sus pares en la retroalimentación de las producciones mientras se leían los ensayos.

ACTIVIDAD DE DEBER CON LA  
FAMILIA:

PROPUESTA:

*“Eres un detective experto y el próximo trabajo es buscar, en la ciudad o lugares aledaños, evidencias de San Martín. Como es un trabajo secreto cuando las encuentres deberás registrarlas en fotografías y envíalas al correo que se te indica.”*

## CUARTO MOMENTO: “DISEÑO DE LIBRO DE MÁXIMAS”

*Te propongo ser editor de un libro que contenga las máximas de san Martín destinada a los alumnos de sala de 5 de nuestro colegio. Será conveniente que agreguemos ejemplos para que los niños puedan comprenderlas mejor.*

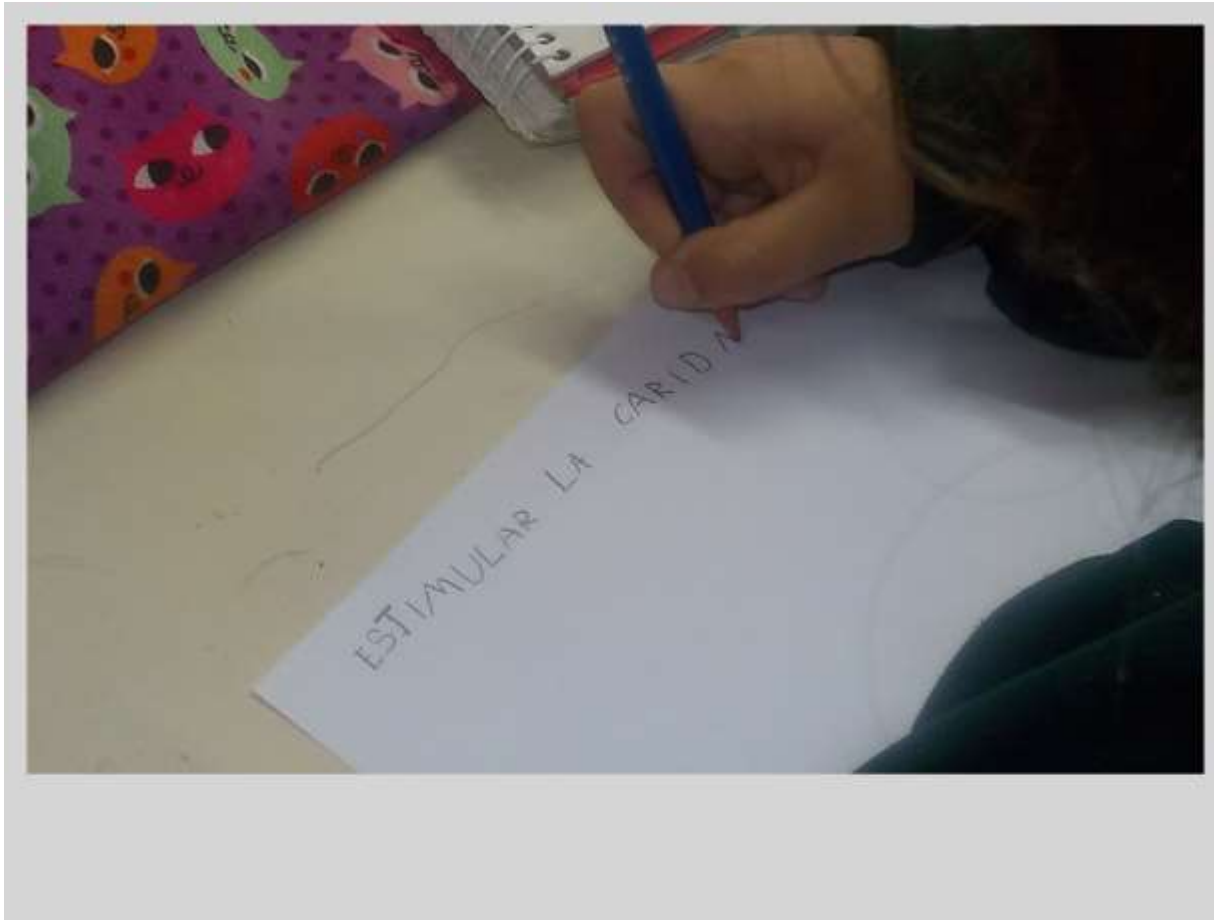
*Elige una máxima y ¡comenzamos a diseñar las páginas del libro!*

# TRABAJAMOS CON LAS MÁXIMAS





# DISEÑAMOS LAS PÁGINAS DEL LIBRO







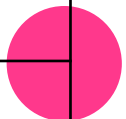
## *PUESTA EN ESCENA*

- ✓ **Presentación de la obra: la vida de San Martín**
- ✓ **Canción llamada Zambita del 17 de Agosto.**
- ✓ **Proceso de producción en video del libro de máximas**
- ✓ **Entrega del libro a los representantes de la sala de cinco junto a la directora del nivel inicial.**
- ✓ **Evidencias encontradas sobre los hallazgos de San Martín en la ciudad.**

CRITERIOS	NIVELES DE LOGRO		
	<i>Casi nunca</i>	<i>A veces.</i>	<i>Casi siempre.</i>
* Reconoce aspecto de la vida del prócer.			
*Se interesa por investigar y ampliar sus conocimientos.			
*Participa de manera activa y autónoma en situaciones de escucha.			
*Registra datos, los organiza para producir y comunicar			
*Demuestra interés, respeto y valoración por las producciones de los demás			
*Respeto los turnos del habla.			

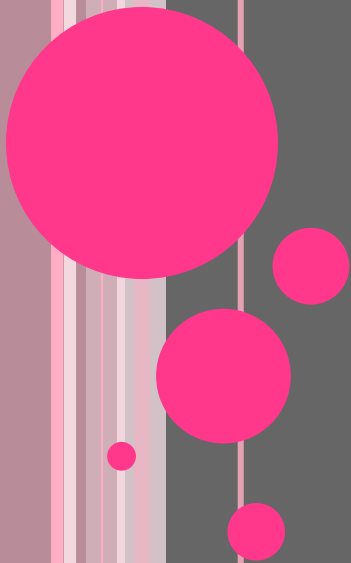


<b>¿Cómo trabajo en equipo?</b>	siempre	frecuentemente	Debo mejorar
1. Escucho con atención lo que dicen mis compañeros de grupo.			
2. Comparto mis conocimientos con mi grupo.			
3. Cumplo con mis compromisos en los tiempos establecidos.			
4. Tomo iniciativas, propongo actividades e ideas.			
5. Organizo el grupo para facilitar su buen funcionamiento.			
6. Ayudo a mis compañeros.			
7. Pido ayuda a mis compañeros de grupo cuando lo necesito.			
8. Puedo hacer críticas constructivas, sin ofender ni presionar a mis compañeros.			
9. Acepto las críticas y las tomo en cuenta.			
10. Acepto otras ideas aunque sean diferentes a las mías.			



# REFLEXIONES

**Este trabajo dio como resultado el compromiso y disfrute de los niños en todas las propuestas, se los veía motivados, comprometidos y disfrutando en cada momento.**



# PERSPECTIVAS FUTURAS

- En el caso de la primer actividad donde se reproduce la vida de San Martín se puede diseñar los diferentes momentos en maquetas, cuadros, dibujos, pinturas y sean invitados a una muestra de obras de arte. Así además de elegir las etapas que quieren representar pueden también elegir la técnica a utilizar.
- Luego con respecto a la obra escrita también se puede grabar como relato y realizar luego la puesta en escena (se pueden distribuir los roles: escritores de la obra, las voces de los locutores y los actores que la lleven a escena)



## BIBLIOGRAFIA

ANIOVICH, MALBERGIER Y SIGAL. *UNA INTRODUCCIÓN A LA ENSEÑANZA PARA LA DIVERSIDAD*. BUENOS AIRES: FONDO DE CULTURA ARGENTINA, 2004.

EDUCACIÓN, LENGUAJE Y SOCIEDAD ISSN 1668-4753 VOL. III N° 3 (DICIEMBRE 2005): 197-206

[HTTP://WWW.TALENTOSPARALAVIDA.ORG/AULA12.ASP](http://www.talentosparalavida.org/AULA12.ASP)

[HTTP://PORTALDELDIRECTOR.ORG/SENTIDO-LOS-ACTOS-ESCOLARES/FILE:///C:/USERS/ADMIN/DESKTOP/ACTOSESOLARES.PDF](http://portaldeldirector.org/SENTIDO-LOS-ACTOS-ESCOLARES/FILE:///C:/USERS/ADMIN/DESKTOP/ACTOSESOLARES.PDF)

[HTTP://WWW.BIBLIOTECA.UNLPAM.EDU.AR/PUBPDF/IELES/N03A11CASTILLO.PDF](http://www.biblioteca.unlpam.edu.ar/pubpdf/IELES/N03A11CASTILLO.PDF)