

Herramientas para trabajar en las aulas

Escuelas *libres* de VIOLENCIAS

NIVEL INICIAL



Ministerio de
JUSTICIA
Y DERECHOS HUMANOS

**Ministerio de
EDUCACIÓN**



GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE
CÓRDOBA

ENTRE TODOS



Programa Provincial de Prevención de la Violencia de Género: ESCUELAS LIBRES DE VIOLENCIAS

Jornada Provincial: 23 de noviembre 2016

CAJA DE HERRAMIENTAS

En el marco del Programa Provincial de Prevención de la Violencia de Género “Escuelas Libres de Violencias”, y adhiriendo a la Ley Nacional 27.234, los Ministerios de Educación y de Justicia y Derechos Humanos de la Provincia de Córdoba han coincidido en realizar la Jornada “Educar en Igualdad” el próximo 23 de noviembre en ocasión de conmemorarse el 25 el “Día Internacional de lucha contra la violencia hacia las mujeres”.

Se trata de una acción coordinada y simultánea en todos los establecimientos educativos del territorio cordobés. Como comunidad educativa tenemos el compromiso de trabajar en la prevención de la violencia apostando a una sociedad más igualitaria.

No existe un camino trazado. No contamos con fórmulas infalibles. Pero sí podemos recuperar trayectorias y experiencias realizadas. Materiales, producciones, disparadores que permitan problematizar y reflexionar acerca de los estereotipos, las conductas naturalizadas, los mandatos culturales.

Con ellos hemos elaborado esta “Caja de Herramientas”, que invita a apropiarse, adecuar, personalizar según contextos y situaciones.

Nada reemplazará, sin embargo, la indispensable introspección de cada uno/a de nosotros/as frente a la temática. Cómo hemos sido atravesados/as por las desigualdades de género, en qué medida persistimos reproduciendo gestos machistas en nuestro hacer cotidiano, cuánto afecta nuestros vínculos personales, profesionales y sociales la cultura patriar-

¿CÓMO CONSTRUIR CONDICIONES DE IGUALDAD?

En el imaginario social se naturaliza la desigualdad de género a través de ciertos mandatos que todavía hoy operan en nuestra sociedad. Los varones aprenden desde niños un ideal masculino que exalta el éxito visualizado externamente, en tanto se reprime la esfera emocional. El ejercicio de la fuerza física, la tolerancia al dolor, la ocupación de espacios de privilegio y el dominio en su vínculo con las mujeres, entre otros aspectos de la violencia, adquieren un elevado valor simbólico en la construcción de la identidad masculina basada en estereotipos. Las mujeres, en cambio, han sido educadas para la obediencia, sobrevalorando el sentimentalismo que se asocia a una supuesta debilidad.

Cartilla “Educar en Igualdad”



cal. La respuesta está en cada uno/a de nosotros/as.

Proponemos este material para:

- Orientar la búsqueda de recursos que favorezcan dinámicas lúdicas, que den lugar a la pregunta espontánea, a la reflexión crítica y a la construcción colectiva de conocimientos respecto a la prevención de la violencia desde el espacio áulico.
- Avanzar en los debates y profundizar la mirada institucional para erradicar las violencias de género de los ámbitos educativos.
- Reflexionar sobre el 25 de noviembre, no como una efeméride sino como una oportunidad para construir nuevos relatos que consoliden desde la escuela una sociedad más igualitaria.



Las “Mariposas Mirabal”

Había una vez tres hermanas muy valientes que se llamaban Minerva, Patria y María Teresa Mirabal. Vivían en República Dominicana, allí donde América se hace angostita.

Este país, ubicado en una pequeña isla, estaba gobernado por un tirano llamado Rafael Trujillo que era muy cruel con las personas que no pensaban como él.

Sin embargo, las tres hermanas lo desafiaron y lucharon para echarlo del poder. Fueron admiradas por su pueblo y las llamaron “Las Mariposas” por su amor a la libertad.

Trujillo no lo soportó y las persiguió hasta matarlas un 25 de noviembre. Por eso, ese día “las mariposas Mirabal” son recordadas en todo el mundo para repudiar todas las violencias que sufren las mujeres.





NIVEL INICIAL

PROPUESTAS LÚDICAS PARA IMPLEMENTAR EN EL AULA

actividad 1

Nos asomamos al tiempo y lugar de las hermanas Mirabal

¿Cómo imaginan a Minerva y sus hermanas? (podemos llevar imágenes de ellas) ¿Qué cosas les gustaría hacer? ¿Con quiénes?

¿Qué es ser valiente? ¿Qué otras personas o personajes te parecen valientes? ¿Por qué? ¿Sólo los varones pueden ser valientes? ¿Para qué sirve ser valiente? ¿Cuándo nos sentimos valientes?

Si pudieran cambiar el final de esta historia... ¿cómo terminaría?

¿Qué cosas podríamos cambiar para que en el jardín nadie sienta que es mal tratado/a? ¿Cómo nos gustaría que nos traten? ¿Cómo podemos ayudar a otros/as para que no se sientan mal?

Se distribuirán siluetas de mariposas en papel o cartulina para que cada cual la pinte o decore a su gusto. Luego se adornará la sala y los pasillos de jardín. En lo posible, elaborar más de una para que puedan llevarse a la casa.

Esta actividad se sugiere como cierre general de la jornada, más allá de la/las actividad/es que se elija/n realizar, con el objetivo de visibilizar el 25 de Noviembre como una fecha internacionalmente reconocida y de remitirla a la metáfora de las mariposas, y su capacidad de transformación, su colorido, su libertad.





actividad 2

Juegos y juguetes (Cartilla “Educar en Igualdad 2016”)

Objetivo: Reflexionar sobre las representaciones sociales en torno a los roles de las mujeres y de los varones, y los estereotipos de género.

Materiales: juguetes de todo tipo (sonajeros, pelotas, muñecos con carrito, cartas y dados, un móvil, ollas, platitos, cacerolas, autitos, muñequitos, ladrillitos, maderitas)

Desarrollo de la actividad: les pedimos a niños y niñas que los organicen según diferentes criterios de clasificación.

Por ejemplo:

Juegos y juguetes para jugar de a muchos / juegos y juguetes para jugar de a pocos;

Juegos y juguetes para jugar en lugares cerrados / juegos y juguetes para jugar en lugares abiertos;

Juegos y juguetes para moverse mucho / juegos y juguetes para moverse poco

A partir de lo surja en las respuestas se ofrece como pregunta si los juegos y juguetes pueden clasificarse en “juguetes para varón” y “juguetes para mujer”. Y en relación con lo que se dialogue profundizar y problematizar los usos estereotipados de juguetes: ¿Les pasó alguna vez que les impidieran jugar con juguetes porque eran “de nenas” o “de nenes”? ¿Cómo se sintieron? ¿Dónde dice que tal juguete es





para un niño o una niña? ¿Puede jugar cualquiera con ellos? ¿Las nenas pueden jugar con autitos? ¿Las mamás manejan? ¿Un nene puede jugar con la cocinita? ¿Los papás cocinan? ¿A qué les gusta jugar a ustedes?

Conclusión: Con el diálogo se posibilitará al grupo avanzar en nuevas ideas acerca de lo que implica la igualdad de oportunidades para nenas y varones desde el juego.

Se distribuirán siluetas de mariposas en papel o cartulina para que cada cual la pinte o decore a su gusto. Luego se adornará la sala y los pasillos de jardín. En lo posible, elaborar más de una para que puedan llevarse a la casa.

Esta actividad se sugiere como cierre general de la jornada, más allá de la/las actividad/es que se elija/n realizar, con el objetivo de visibilizar el 25 de Noviembre como una fecha internacionalmente reconocida y de remitirla a la metáfora de las mariposas, y su capacidad de transformación, su colorido, su libertad.





actividad 3

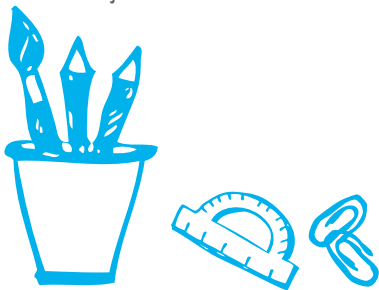
¿Quién hace qué?

Objetivo: Reflexionar sobre los roles que se construyen socialmente desde la cotidianeidad, para analizar cómo se naturalizan roles laborales desiguales en donde habitualmente a los varones se les asignan tareas vinculadas al esfuerzo físico y al desempeño intelectual y económico, mientras a las mujeres se las restringe a los ámbitos domésticos, estéticos, etcétera.

Materiales: Fibrones, tijera, plasticola, revistas, cinta para pegar, lana o hilo para colgar, lentejuelas, elementos para decorar, siluetas de mariposas. Afiches con siluetas de varón y mujer (se puede recurrir a la Lámina "Así es nuestro cuerpo": http://www.me.gov.ar/me_prog/esi/doc/nuestro_cuerpo.pdf).

Desarrollo de la actividad: Se coloca un afiche en la pizarra con siluetas: varones y mujeres. Se dibujan o recortan objetos que remitan a diferentes trabajos (en cantidades): herramientas, cascos, computadoras, cámaras de fotos, secadores de pelo, estetoscopios, vehículos, elementos de limpieza, ladrillos, trolebuses, pañales, televisor, control remoto, escoba.

Se invita a niñas y niños a colocar en cada silueta aquellos objetos que habitualmente usan los varones y las mujeres en su entorno. Se les invita a pensaren su barrio, en el club, en su casa, en la escuela.





Conclusión: Cada persona en nuestro entorno desarrolla actividades que varían en función de sus trabajos, profesiones, oficios. Para cada una de esas tareas ha tenido que aprender, estudiar, equivocarse, corregir, volver a hacer. Sin embargo, hay algunas tareas y responsabilidades que son asociadas a varones y otras a mujeres sólo por una tradición cultural en la que las mujeres han sido y continúan siendo relegadas en el mundo laboral.

Estos modos de asignar espacios y tareas que varones y mujeres realizan, refuerzan estereotipos que perpetúan las desigualdades. La fortaleza o la debilidad de unos y de otras, también es una noción que se ha construido culturalmente. Las capacidades físicas pueden ser una limitación, pero no un impedimento para realizar las mismas tareas.

Se distribuirán siluetas de mariposas en papel o cartulina para que cada cual la pinte o decore a su gusto. Luego se adornará la sala y los pasillos de jardín. En lo posible, elaborar más de una para que puedan llevarse a la casa.

Esta actividad se sugiere como cierre general de la jornada, más allá de la/las actividad/es que se elija/n realizar, con el objetivo de visibilizar el 25 de Noviembre como una fecha internacionalmente reconocida y de remitirla a la metáfora de las mariposas, y su capacidad de transformación, su colorido, su libertad.





actividad 4

Convivencia entre pares (Cartilla “Educar en Igualdad 2016”)

Objetivo: Dialogar sobre los buenos tratos y los malos tratos, y el impacto de las situaciones de violencia entre las personas.

Desarrollo de la actividad: Partir de escenas similares a las que suelen darse en la sala, promoviendo la identificación de niñas y niños con los y las protagonistas de dichas situaciones.

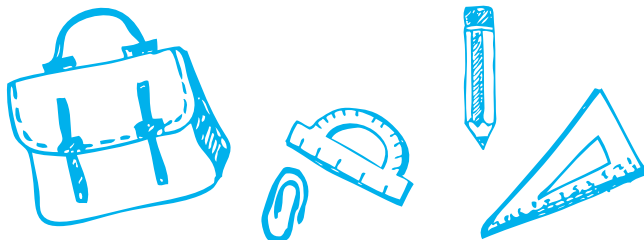
Por ejemplo:

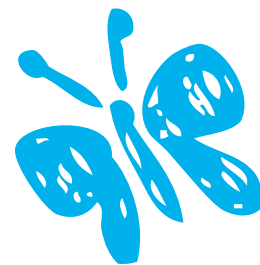
“Están entrando a la sala y un nene empuja a otro. Éste se da vuelta y empiezan a discutir. El que empujó le pega y el otro se pone a llorar. Una compañera se ríe, burlándose del que llora”. [1]

Proponemos preguntas como: ¿Quién está molesto en esta situación? ¿Les parece justo o injusto que se arme

[1] Más ejemplos de situaciones pueden encontrarlas en la página 40 de Educación Sexual Integral para la Educación Inicial, disponible en esi.educ.ar

También pueden utilizarse las láminas didácticas “La sala de mi jardín” y “Salimos a jugar” http://www.me.gov.ar/me_prog/esi.html?mnx=initial&mny=_laminas&carpeta=esi





una discusión? ¿Por qué les parece que esta discusión terminó en un golpe? ¿Qué opinan de que un compañero o compañera se ría porque un nene o una nena lloran? ¿Cómo se sentirían ustedes en el lugar del nene que empujó? ¿Qué harían ustedes si les pasa esto? ¿Cómo se sentirían si estuvieran en el lugar del nene al que le pegaron?

Conclusión: A través de situaciones hipotéticas reflexionamos sobre la importancia de la expresión de afectos respetando los sentimientos y deseos de los otros y las otras, y en la resolución de conflictos a través del diálogo, evitando manifestaciones violentas.

Se distribuirán siluetas de mariposas en papel o cartulina para que cada cual la pinte o decore a su gusto. Luego se adornará la sala y los pasillos de jardín. En lo posible, elaborar más de una para que puedan llevarse a la casa.

Esta actividad se sugiere como cierre general de la jornada, más allá de la/las actividad/es que se elija/n realizar, con el objetivo de visibilizar el 25 de Noviembre como una fecha internacionalmente reconocida y de remitirla a la metáfora de las mariposas, y su capacidad de transformación, su colorido, su libertad.





actividad 5

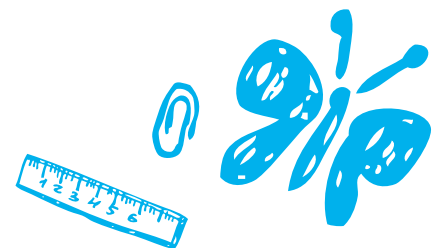
Cumpleaños por igual

Objetivo: Analizar cómo nos condicionan los mensajes publicitarios que estereotipan a varones y mujeres y que no representan a una sociedad igualitaria.

Materiales: globos de diferentes colores, "sorpresitas de cumpleaños", hojas blancas, lápices o tizas de colores, acuarelas, témperas.

Desarrollo de la actividad: Nos preguntamos si los cumpleaños se organizan iguales para las nenas y para los nenes y por qué. Qué colores se usan? Qué adornos se utilizan para decorar la torta? Qué regalos se compran? Qué sorpresitas se entregan? Qué juegos se organizan? Probamos haciendo al revés lo que siempre ocurre: las nenas reciben globos celestes, los varones globos rosados. Preguntamos si alguno/a se siente que deja de ser varón o mujer por tener un globo de un color diferente? Probamos con las sorpresitas: a las nenas les damos autitos y pelotas. A los nenes les damos mamaderas y peines. Preguntamos si las mujeres usan autos o hacen deportes y si los varones dan la mamadera o se peinan.

Invitamos a imaginar: ¿Cómo serían los cumpleaños si pudieran disfrutarse por igual sean niñas o niños? Por ejemplo: regalos de diferentes tipos para poder ser usados indistintamente, globos de muchos colores para que puedan elegir libremente (y no restringido a celeste o rosa); tortas decoradas con motivos mixtos





(super-heroínas, partidos de fútbol mixtos, películas infantiles: Buscando a Nemo, Pokemon, La Era del Hielo, etc.), donde las sorpresitas estuvieran mezcladas y los juegos puedan hacerse sin distinción de géneros. Cada chico/a dibuja en una hoja un cumpleaños igualitario.

Conclusión: Aprender a jugar es aprender a vivir. Si naturalizamos conductas asociadas a estereotipos y mandatos patriarcales, nuestros/as niños/as los asumirán como patrones de comportamientos en donde la discriminación se seguirá reproduciendo.

Se distribuirán siluetas de mariposas en papel o cartulina para que cada cual la pinte o decore a su gusto. Luego se adornará la sala y los pasillos de jardín. En lo posible, elaborar más de una para que puedan llevarse a la casa.

Esta actividad se sugiere como cierre general de la jornada, más allá de la/las actividad/es que se elija/n realizar, con el objetivo de visibilizar el 25 de Noviembre como una fecha internacionalmente reconocida y de remitirla a la metáfora de las mariposas, y su capacidad de transformación, su colorido, su libertad.

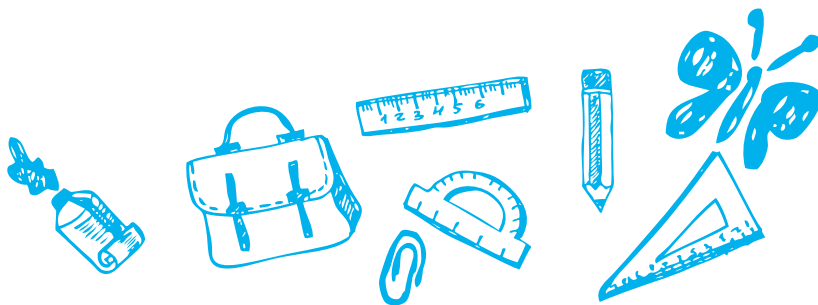




RECURSOS COMPLEMENTARIOS PARA DOCENTES

Para los días previos a la actividad, se pueden consultar los siguientes recursos:

- Serie Cuadernillos ESI. Contenidos y propuestas para la sala:
http://www.me.gov.ar/me_prog/esi/doc/esi_inicial.pdf
- Blog Programa ESI Córdoba: <http://programaesicordoba.blogspot.com.ar/>
- Audio "Un revoloteo de Mariposas, de Radialistas.net Apasionadas y apasionados":
<https://radialistas.net/article/un-revoloteo-de-mariposas/>
- Documental "En tiempo de las mariposas":
<https://www.youtube.com/watch?v=edQAJM7uCyE>
- Spot "Las niñas pueden":
https://www.youtube.com/watch?v=MNiSa_pOPAw
- Videos:
Publicidad "Princess Machine" <https://www.youtube.com/watch?v=IlGyVa5Xftw>
Catálogo de "Tiendas U": <https://www.youtube.com/watch?v=vpRiFKYweCU>
- El sueño imposible: <https://www.youtube.com/watch?v=1FXk35Mzt28&app=desktop>



Programa Provincial de Prevención de la Violencia de Género:
ESCUELAS LIBRES DE VIOLENCIAS
Noviembre 2016

Ministerio de
JUSTICIA
Y DERECHOS HUMANOS

Ministerio de
EDUCACIÓN



GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE
CÓRDOBA

**ENTRE
TODOS**